

Restauro põe a descoberto mais dois centímetros de tela de Josefa de Óbidos

FOTO: DR

SEGUNDA, 22 MAIO 2017



A 'Lamentação sobre o Cristo Morto', da autoria de Josefa de Óbidos, voltou à capela de A-da-Gorda, Óbidos, depois de um ano de restauro que pôs a descoberto mais dois centímetros da tela original. "A tela tinha cerca de dois centímetros dobrados, que estavam omissos no quadro e foram agora restaurados", afirmou Verónica Ribeiro, mestranda do Instituto Politécnico de Tomar (IPT), responsável da recuperação da pintura de Josefa d'Óbidos.

A pintora Josefa de Óbidos (1630-1684) esteve este ano no centro do programa do município de Óbidos para assinalar o Dia Internacional dos Museus e foi tema da palestra em que a Técnica de Conservação e Restauro detalhou o processo de restauro levado a cabo na tela 'Lamentação sobre o Cristo Morto' (c.1670).

Leia a notícia completa na edição em papel.