

**4.<sup>as</sup> feiras | 22 de Novembro a 13 de Dezembro de 2017**

*Auditório B121*

<b>Dia</b>	<b>Hora</b>	<b>Aluno</b>	<b>Tema</b>	<b>Presidente</b>	<b>Arguente</b>	<b>Orientador</b>	<b>Vogal</b>
<b>22 de Novembro</b>	14h00	Rosália Maria Gambão Ávila de Matos	Lago dos Dragões: Intervenção de uma fonte no Palácio Nacional de Queluz	António João Cruz	Alexandra de Carvalho Antunes	Vanessa Rodrigues	Teresa Desterro
	15h30	Anabela Ferreira Alves	Conservação e Restauro do Retábulo da Capela do Espírito Santo da Azinhaga, Golegã	António João Cruz	Carlos Marques	Fernando Antunes	
<b>29 de Novembro</b>	14h00	Ana Cristina Seco de Moraes	Estudo e tratamento de conservação e restauro de um biombo oriental em madeira policromada	Teresa Desterro	Agnès Le Gac	António João Cruz	
	15h30	Joana Maria Guerra Rodrigo Leiria Pires	Estudo e intervenção de duas pinturas contemporâneas de Joaquim Rodrigo - C10 e Vermelho x Azul n.º 6	António João Cruz	Agnès Le Gac	Carla Rego	
<b>6 de Dezembro</b>	14h30	Marta Sofia Luz Matos	Foxing - um fenómeno recorrente em papéis de épocas e características morfológicas similares. Tratamento e estudo	António João Cruz	Adriana Ferreira	Francisca Figueira	Leonor Loureiro
<b>13 de Dezembro</b>	14h00	Ana Margarida Martins Gil	Quatro Estações (Séc. XVII?) - Estudo e intervenção de conservação e restauro das pinturas Primavera e Outono do conjunto Quatro Estações, do espólio do Museu Municipal João de Castilho – Tomar	António João Cruz	José Mendes	Carla Rego	
	15h30	Miriam Rafaela dos Santos Figueiredo	Estudo e intervenção de conservação e restauro da bandeira processional representando Nossa Senhora da Misericórdia vs. Nossa Senhora da Piedade, pertencente à coleção da Santa Casa da Misericórdia de Tomar	António João Cruz	José Mendes	Carla Rego	

**É incentivada a assistência de todos os alunos de Conservação e Restauro**