

Índice

7 Abertura

P. Carlos Cabecinhas
Eugénio Pina de Almeida

11 Estudo Histórico

13 A escultura de Nossa Senhora do Rosário de Fátima: estudo histórico-artístico de um dos mais importantes ícones do catolicismo contemporâneo
Marco Daniel Duarte

47 O lugar da escultura na ritualidade do lugar: Veneração litúrgica e piedade popular
Carlos Cabecinhas

61 A Imagem fora do seu Santuário: as doze viagens da escultura de Nossa Senhora de Fátima
Sónia Vazão

87 A Imagem de [Nossa Senhora de] Fátima na Comunicação Social
Leopoldina Reis Simões

97 Estudo Técnico

98 Caracterização material da escultura de Nossa Senhora de Fátima
António João Cruz, João Freitas Coroado, Agnès Le Gac, Catarina Miguel, Maria Luísa Carvalho

128 Problemas de conservação, intervenção e recomendações
Ana Rita Santos e Carla Rego

153 Veneração e preservação: as implicações do estudo da Imagem de Nossa Senhora do Rosário de Fátima
Marco Daniel Duarte

159 Fontes e bibliografia