

## 3.ª feira | 8 de Outubro de 2013 | Auditório B121

Hora	Aluno	Tema	Arguente	Orientador	Co-orientador	Presidente
10h00	Adriano Machado	Quinta da Anunciada Velha - Antigo Convento Franciscano: Estudo dos Materiais de Execução e Proposta de Intervenção	Alexandra de Carvalho Antunes (Universidade Lusíada)	Fernando Costa		António João Cruz
11h30	Ana Margarida Quinteira	Intervenção em Espólio Pétreo do Mosteiro de Santa Clara-a-Velha	Alexandra de Carvalho Antunes (Universidade Lusíada)	Fernando Costa	Maria Júlia Fonseca	António João Cruz
14h30	Cristina Reis	Estudo, Conservação e Restauro e Divulgação da Cerâmica Utilitária, do Século XVI ao Século XVIII, da Região de Tomar	Virgílio Hipólito Correia (Museu Monográfico de Conímbriga)	Ricardo Triães		António João Cruz
16h00	Luísa Casella	Atmosfera de Baixo Oxigénio Aplicada a Placas Autochrome em Exibição	Marília Peres (Centro de Ciências Moleculares e Materiais)	Luís Pavão		António João Cruz

## 4.ª feira | 9 de Outubro de 2013 | Auditório B121

Hora	Aluno	Tema	Arguente	Orientador	Co-orientador	Presidente
10h00	Ana Cristina Machado	Estudo e Intervenção de Códices dos Séculos XVII - XVIII do Convento de Cristo, de Tomar	Adriana Ferreira (Arquivo Histórico da Câmara Municipal de Lisboa)	António João Cruz	Leonor Loureiro	Teresa Desterro
12h00	Lígia Mateus	Estudo e Intervenção de Conservação e Restauro de uma Pintura sobre Madeira, do Museu Municipal de Tomar, Representando uma Natureza-Morta	Maria Aguiar (Universidade Católica, Porto)	Teresa Desterro	Carla Rego	António João Cruz
14h30	Joana Gonçalves	Conservação e Restauro de uma Trompa em Marfim e Participação no Tratamento de Conservação e Restauro de um Presépio com Maquineta e Trempe	Joana Amaral (Parques de Sintra - Monte da Lua)	Elsa Murta	Carla Rego	António João Cruz
16h00	Ana Fonseca	A Representação do Anjo Custódio em Portugal - Estudo e Intervenção de uma Escultura em Madeira Policromada Proveniente de Fronteira, Portalegre	Elsa Murta (Direcção-Geral do Património Cultural, Lisboa)	Teresa Desterro	Carla Rego	António João Cruz

## 5.ª feira | 10 de Outubro de 2013 | Auditório B121

Hora	Aluno	Tema	Arguente	Orientador	Co-orientador	Presidente
10h00	Mara Domingues (Estágio Erasmus)	Conservação e Restauro de Cerâmica Arqueológica. Problemáticas - Estudo - Intervensões	Saleta da Ponte (Instituto Politécnico de Tomar)		Ricardo Triães	António João Cruz
11h30	Sónia Tavares	Estudo, Montagem e Conservação e Restauro das Esculturas em Terracota Policromada no Espaço de Reserva do Mosteiro de Alcobaça	Agnès Le Gac (Universidade Nova de Lisboa)	Ricardo Triães		António João Cruz
14h30	Catarina Sérgio	Conservação e Restauro de Talha da Igreja de Freixo de Numão	Agnès Le Gac (Universidade Nova de Lisboa)	Teresa Desterro	António Oliveira; Carlos Costa	António João Cruz
16h00	Ana Sofia Azevedo	Intervenção e Estudo Comparativo de Obras de Joaquim Rodrigo - C4, Quintais, Vau2 e 6H (1952 a 1964)	Agnès Le Gac (Universidade Nova de Lisboa)	Teresa Desterro	Carla Rego	António João Cruz

**É incentivada a assistência de todos os alunos de Conservação e Restauro**