

Instituto Politécnico de Tomar

Escola Superior de Tecnologia de Tomar

Curso Livre

Identificação e Registo Gráfico de Materiais Cerâmicos

Formadores: Ricardo Pereira Triães
Ana Carvalho Dias

14 a 18 de Fevereiro de 2011

1. Objectivos

O Curso livre de identificação e registo gráfico de materiais cerâmicos tem como objectivo dar a conhecer algumas das principais regras do desenho técnico aplicado aos materiais cerâmicos.

2. Calendário

Horário	14 Fev.	15 Fev.	16 Fev.	17 Fev.	18 Fev.
9h30m - 12h30m	Módulo 1 (T)	Módulo 3 (TP)	Módulo 5 (TP)	Módulo 7 (PL)	Módulo 9 (PL)
14h - 17h	Módulo 2 (T)	Módulo 4 (TP)	Módulo 6 (TP)	Módulo 8 (PL)	Módulo 10 (PL)

3. Conteúdos programáticos:

1. Identificação e enquadramento de materiais cerâmicos.
2. Os materiais cerâmicos provenientes de contextos arqueológicos.
3. O significado e importância do registo gráfico de materiais cerâmicos.
4. As formas básicas.
5. Os elementos constituintes de uma peça.
6. As convenções utilizadas no desenho de materiais cerâmicos.
7. O desenho parcial (fragmento) e total de uma peça cerâmica.
8. O método de projecção aplicado ao desenho arqueológico.
9. Representação dos componentes específicos de uma peça.
10. Representação de decorações.

Número de Vagas: Mínimo de 8 e máximo de 12 participantes

Inscrição: até 11 de Fevereiro de 2011

Valor do curso: 50 €

As inscrições são efectuadas no CEAA (edifício F).

Ficha de inscrição

Curso Livre

Identificação e Registo Gráfico de Materiais Cerâmicos

Formadores: Ricardo Pereira Triães
Ana Carvalho Dias

14 a 18 de Fevereiro de 2011

Nome: _____

Morada: _____

e-mail: _____ Telemóvel: _____

NIF: _____ Nº BI: _____